

ДІЛО

виходить щодня рано

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.
Конте почт. шлюх. 143.322.
Варсва для телеграм:
„Діло“, Львів.
Головний Редактор при-
ймає від 11—12 год. перед-
полученем.
Рукописи не звертаються.

ПЕРЕПЛАТА В КРАЮ:
Місто 500 ма.
Червоний 1400 „
Вісник 20-00 „
Рік 40-00 „
ЗА ГРАНИЦЮ: 8 Ангелів І. мекс.
Франції, Італії, Бельгії 20 фр. фр.
Італії 750 ма., Німеччини 750 ма.,
Швейцарії 6 шв. фр., Чехослова-
ччини 30 ч. к., Румунії 150 ма., Ва-
гарб 750 ма., Австрії 750 ма.—
Збірка адрес і год.

Телеф. Редакції: 25-41.
Друкарні: 29-26.
В СПРАВІ ОГОЛОШЕНЬ
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМИ-
СТРАЦІЇ.
—
ОДНА ОДНОГО ПРИПРИМІКІ
25 сот.

В НЕДІЛЮ, 15. ТРАВНЯ 1932 Р. В ГОД. 12-й
ВПОЛУДНЕ В САЛІ ВЕЛИКОГО МІСЬКОГО
ТЕАТРУ У ЛЬВОВІ

Ювілейна Академія-Концерт „Рідної Школи“

ПРИ СПІВУЧАСТІ ХОРІВ УСІХ ЛЬВІВСЬКИХ
СПІВАЦЬКИХ ТОВАРИСТВ.

Невже сумерк політичного розуму?

Світ виглядав би шлюком інакше, колиб ним кермував самий лише розум. Але об'єктивні норми логічного думання дають лише дуже загальні вказівки для орієнтації в конкретній дійсності. Найбільший політичний розум має той, хто розуміє нерозважність інших.

Бажання є батьком думки — кажуть німці, і це дуже слушно. Почуття і бажання впливали завжди на спосіб думання, але вони запанували рішучо над політичним думанням по світовій війні в Європі. Перевага почуття над розважністю яскраво зазначилась при творенні мирових договорів та звела на нівець всі добрі наміри Вільсона.

Грандіозний елементарний рух у міжнародному житті в часі світової війни був наскрізь профанований. Такимим були й національні рухи, розбуджені війною. Перевага чуттєвого та волевого елементу над розумовим триває й далі та доходить мабуть до своїх крайніх меж.

Такі думки приходять, коли спостерігаєш сучасні події міжнародного життя скупчені та відбиті у женецькому зеркалі. Колиб німці мали спроможність розважити спокійно, вони мабуть ніколи не заключили б рапальського договору з більшовиками. Думуючи засвоєними соціаль-демократичними нормами німецькі робітники не виповнювали би сотками тисяч комуністичної партії, якою кермує московський центр. Розваживши спокійно, німецькі виборці не суважи би лавани до Гітлера. Але Гітлер геній ірраціональності, геній демагогії, обдарований здібністю розуміти нерозважність мас німецького народу. Гітлер є символом перемоги почуття та бажання над розумом. Колиб німецькі державні мужі не стояли тепер під впливом почуття та бажання, що панують над німецьким народом, вони не забули б історичного досвіду, перебутого з потрібним союзом.

Колиб південний темперамент не панував у Муссоліні над розважністю, він знав би, що втратити більшовиків в європейській поразці без порівняння небезпечніше ніж вживати негрів та індусів до боротьби між білими націями.

Колиб французи не були засліпані успішним кінцем світової війни, вони бачили б, що заводи, непорозуміння яких вони обстоюють, вже порушені, вони згодні б би вже три роки тому зробити ті уступки німцям, які роблять тепер, і згодяться б би вже тепер на те, на що згодяться може три місяці пізніше.

Шкаво, що ступінь розважності різних великих націй стоїть у деякій мірі у відворотній пропорції до ступня їх участі та втрат усього роду у війні. Шлю гіпотезою можна може зясувати той факт, що англо-саксонські держави, а тепер головні Америка перебирає все більше ролю роземчого судді в міжнародній політиці.

Але час для американського посередництва в європейських справах, очевидно, не наступив. І Стімсон відхав з Женевы мабуть досить розчарований; поза тим жадного слуху цього не видно в декларації, яку він дав журналістам перед своїм відходом. Навідворот він висловив своє ілюзіонне відношення до своїх відвіданих Женевы та свою певність відносно шасяного кінця праць конференції розважності. Стімсон мав

нагоду довідатися про думки європейських державних мужів у справах Далекého Сходу.

Можна сподіватися, що збільшення участі Зауучених Держав в європейських справах причиниться до того, що сучасний сумерк політичного розуму минеться скоро. А тимчасом до-роговказами для нас у цьому сумерку можуть бути вічні закони розвитку життя взагалі та

Вислід виборів в Австрії.

(Від нашого кореспондента).

Відеть, кінець квітня 1932.

На вибори з дня 24-го квітня, що відбулися у більшості союзних країн Австрії, зпочатку звертали мало уваги. Вони мали значіння тільки для льокальних установ як ось для громадської ради Відня, для краєвого союму в Нижній Австрії, Зальцбургу, для громадських рад у більшості місцевостей Стирії та Каринтії. Отже не маючи такої ваги як торічні вибори до парламенту вони були цікаві передовсім як мірло політичних настроїв австрійського населення. Скінчилися вони при доволі численній участі виборців великою несподіванкою для всіх.

В коротких словах можна схарактеризувати їх вислід як ось: 1) Катастрофальна невдача християнських суспільників у Відні, де вони втратили около 50.000 голосів. Зате трималися вони в інших союзних країнах доволі добре. 2) Скріплення позицій соціальних демократів у Відні, де вони осигнули майже 2/3 мандатів (66 на 100). На голосах втратили вони справді у Відні около 20.000, а на провінції ще більше. З того виходило, що ця партія перейшла вже кульмінаційну точку свого розвитку. 3) Величезні успіхи національних соціалістів (гакенкрайцлерів), що здобули у Відні 15, у Нижній Австрії 8, у Зальцбургу 6 мандатів, не маючи там давніше крім одного посла у Зальцбургу ніяких мандатів. 4) Шаконите знищення партії великонімців, тобто т. зв. національного господарного блоку, що свого часу з д-ром Шобером на чолі мав доволі багато прихильників.

Політичні вигляди на підставі таких вислідів не найкращі. Ніякої зміни не буде у міській раді Відня, яку опановують і надалі австро-марксист (соц.-демократи). Ім удалося при допомозі творення т. зв. виборчих округ зискати ще більше мандатів та впливових посад, як до-сі, дарма що вони втратили на голосах. Для них буде хіба тільки одно неперемини, а саме, що їм треба буде числитися в громадській раді Відня не тільки з лівідою опозицією християн-

ських суспільників (їх тепер лишилося тільки 19), а з 15-ма молодими гакенкрайцлерівськими крикунами.

Утруднена ситуація буде в краєвих союмах Нижньої Австрії та Зальцбургу. Ні тут ні там не розпоряджають християнські суспільники більшістю мандатів (хоч на голосах не втратили багато). У Нижній Австрії є 28 христ.-сусп., 20 соц.-демократів та 8 гакенкрайцлерів. Покищо не з'явля, як вони собі в такою констеляцію дадуть раду. Не виключене, що прийде до чорно-червоної коаліції, а нац.-соціалісти опиняться в опозиції.

Шкаве, що на підставі тих виборів дістануть національні соціалісти також 4 місця в союзній раді (Bundesrat), де вони досі не були заступлені. Таким чином осигнули вони без нових виборів до національної ради доступ до законодатних установ Австрії.

Національні соціалісти, що самі не надіялися таких несподівано великих успіхів, розуміється, вимагають тепер всіми силами розважання національної ради та розписання нових загальних виборів. Мотивуючи це тим, що теперішнє парламентарне представництво не відповідає більше дійсній волі народу. Питання тільки, чи на довго лишаться всі ті лави незадоволення з усіх політичних таборів у радах національного соціалізму.

Хоч у зв'язку з виборчими вислідами констатувати у правительствених кругах Австрії не мало, то всякі комбінації щодо уступлення канцлера Бурша покищо передчасні. Коаліція з соціальними демократами з огляду на радикалізацію христ. суспільних виборців не є правдоподібною. Зате є в інтересі постійної господарчої і фінансової політики, якої Австрія при теперішніх злиднях обов'язково мусить придер-жуватися, щоб теперішній курс, репрезентований христ. суспільниками і акцибуадам лиши-ся і надалі. Після успішного розважання ви-борами нас мабуть так і буде.

Віденськ

Що вирішив професійний конгрес?

МОСКВА. 6. V. ПАТ. Сьогодні оголошено резолюції з-то несекожного конгресу професійних союзів. Конгрес завивав між іншим на акція-кримин використання праці спеціалістів, до-магається властивої політики в справі орґанізу-вання платень і преміювання працьових ро-

бітників та являвшироного стосування акордо-вої системи. Більшість прийнятих резолюцій до-магається рішучо поліпшення апропаційних, мешканських, освітніх і культурних умов пра-цюючого населення, заловідаючи гостру бороть-бу з бюрократичним легковаженням робітників

При зміні адреси просимо подавати й стару адресу.

Віддовження селян в Румунії.

Румунський міністр фінансів оголосив закон про віддовження селян. На основі того закону довги зменшуються до половини. Їх сплачується протягом 30 років і 4-ма процентами відсотків. Вірителю мусить оголосити хто, скільки і за яку гарантію йому винен. Суд покладає довжника, щоб повідомити його про домагання вірителя. Суддя вирішить яку суму і в якому часі та які проценти має довжник платити. Довжник може в суді заявити, що він хоче сплатити свій довг у коротшому часі як у 30 роках. Громад-

ська влада зобов'язана йти довжникам на руку та виготовити потрібні документи.

Довжники, що мають понад 10 гектарів землі, підлягають частинній конверсії, то значить, що довг на 10 гектарів підлягають законам про конверсію. Цілому заставі про віддовження підлягають лише ті довжники, що мають 10 гектарів або менше землі.

Суд може зменшити довг господарів, що мають понад 10 гектарів на 40 відсотків сплатою на 30 років.

З польської преси.

На тему польсько-німецького порозуміння.

НИЗКА СТАТЕЙ СТ. МАЦКЕВИЧА.

Берестя і позички. — Міркування французького рентієра. — Однобокість польської політики. — Нерозумна оборона версальського договору. — Можливість польсько-німецького порозуміння. — Кард. Гьонд та архієпископ Шрайбер про польсько-німецьке порозуміння. — Вдоложити німців! — Польсько-французький союз не вистарчає для оборони Польщі.

Хто винен, що Польща не одержала позичок у Франції? Відомий єврейський публіцист Ст. Стронський відповів: „Берестя!“

Безістичний посол Ст. Мацкевич, редактор єврейського „Слова“, назвав відповідь п. Стронського „тезою зовсім наївною“. Чому? Бо всюди, де є соціалістичні уряди — держава банкрутує. Наприклад: Австрія, Австралія і правління партії праці в Англії. „Берестя — пише Ст. Мацкевич („Слово“, ч. 84) — було перш за все боротьбою з соціалізмом“. Воно могло з фінансового погляду тільки допомогти справі позички, бо краї, що поборюють соціалізм, заслужують на більше довіри. Франція ніколи не звертала уваги при своїх союзах і позичках на сентименти. Приміром: союз передвоєнної радикально-республіканської Франції з Миколою II. Опінія Франції вважала Миколу II організатором погромів на невинних жидів, символом гнету над Польщею, Фінляндією і т. д. „Про це було відомо, про це багато писали, з цього приводу обурювалися — і кожний президент Республіки, зараз після вибору, мчав до Петербурга, щоб представитися цареві. Почислім візити і ревізити! На одну російську в Парижі — маємо 5 французьких у Петербурзі. П. Пуанкаре написав з легковаженням про самодержцтво цариці після Єкатеринбурга!“

Франція жодується найбільш реальним національним інтересом. Тому її політика завжди перемігала. Не Берестя стало причиною — каже Мацкевич — відмови позички. І не причини економічні, бо хоч „ми держава в стані кризи,

то наша бюджетова ситуація куди краща ніж інших європейських держав, та особливо краща ніж наддунайських держав, яким Франція поспішила з такою видатною помічю“ (з такою великою шкодою для польських торговельних і господарських інтересів). Річ у тому, що реалістично настроєний французький рентієр так собі думає: „По якого біса зичити гроші? Чи позичимо, чи ні — Польща завжди боронитиме непорушності версальського миру, завжди буде вести ту саму антинімецьку політику“. „Бо Франція воліє звертати свої гроші до наддунайських держав і віддавати їх в руки менше безпечні, ніж наші. Воліє, бо там має щось до придбання, має когось до зеднання, а тут у Польщі має вона вірного сторожа, що пильнує льояльності Німеччини та з року на рік робить гіршими свої відносини з німцями“.

Автор наводить характеристичні для справи польсько-французького союзу слова одного польського дипломата: „Союз російсько-французький давав Росії користи, бо вона щотижня шантажувала Францію, що перейде до німецького табору. Ми не можемо цього робити і в тім наша слабкість“. Французька лівниця проголосила зірвання союзу з Польщею. Її становище таке: „Пощо піддержувати союз, що нас в'яже, коли й без союзу поляки не будуть вести іншої політики, ніж та, яку тепер ведуть“ („Слово“, ч. 86). Бо „польська політика йде в цілком однобічному напрямі, зрештою в напрямі найбільше бажаному для Франції. Вона однобічно протинімецька. Під адресою Німеччини

Польща постійно говорить: „Не дозволю зміняти версальського договору“. Дійсно, в кожній концесії з надшербленням версальського договору, яку французи вважають зазначеною зробити Німеччині, вони завжди можуть спитати Польщу (і коли є в доброму гуморі, то дійсно це роблять): „Як думаєте, дорогі та прегарні приятелі, найкращі приятелі, дати німцям ті уступки, чи ні?“ І Польща відповідає без зміни, грубим голосом: — „Не давати“. Французи всміхаються, очевидно роблять уступки і при тім думають собі, що коли би був якийсь європейсько-пацифістичний св. Микола, то Франція вважав би ангеликом, а Польщу чортиком. Так було в справі евакуації Надренії та в інших справах. „Боронимо Поморя та Шлеська. Нічого слушнішого. Тільки треба боронити розумно. Стягати на себе весь тягар оборони версальського трактату — це нерозумна оборона“.

Рівночасно Мацкевич застерігається проти зірвання союзу з Францією. Його концепція така: порозуміння Франції, Німеччини та Польщі. Порозуміння Франції та Німеччини — це мир Європи. Порозуміння Франції, Німеччини й Польщі — це оборона Європи!

Але чи можливе польсько-німецьке порозуміння? Можливе — каже Мацкевич. Коридор і Шлеськ — це для Німеччини справи чисто престижні. Німеччина має далеко важливі справи. „Звичайно між державами, що сусідують, є тер-

ПРИ ОПАСИСТОСТІ, АРТРЕТИЗМІ ТА ЦУКРОВІЙ НЕДУЗІ, природна гірка вода „Franciszka - Józefa“ зміцнює чинності шлунка та кишок і влещує травлення

та й антагонізми, що впливають з природної та дійсної різниці інтересів. Виїмково між Польщею та Німеччиною нема реальної різниці інтересів. Демографічно Німеччина звертається в напрямі зі сходу на захід. Німеччина не заінтересована у відзисканні провінцій, що їх взяла Польща. Польща в західному напрямі одержала максимум своєї територіальної програми“.

Польща за багато видає на пропаганду у Франції, не дбає зовсім за пропаганду в Німеччині. Також у самій Польщі нехтують добру волю німців: „Коли посол Віль, німець з Лодзі, склав у соймі гарні, льояльні декларації, коли він покликнувся на тих німців з романів Сенкевича, що погинули вірні для Річипосполитої, то пана Віля викинули зі сойму“ („Слово“, ч. 85).

У цьому самому числі „Слова“ знаходимо статтю В. Студницького про інтерв'ю кардинала Гьонда з представником віденського щоденника „Reichspost“ та про інтерв'ю архієпископа Берліна о. Шрайбера з представником „Rein Journal“. Кард. Гьонд висказався, що без огляду на політичні різниці, про які не береть-

ФЕЙЛЕТОН „ДІЛА“ З ДНЯ 8. КВІТНЯ 1932.

МИКОЛА ГОЛУБЕЦЬ.

СТИЛЬ МАЗЕПИ.

В першій частині мого „Начерку історії українського мистецтва“ (Львів, 1922, ст. 239—243.) я поспробував з'ясувати собі справу з ролі великого гетьмана Мазепи в історії мистецької культури України, висловившись більш-менш так:

„Вплив діяльності гетьмана Мазепи на мистецьку культуру Подніпр'я вінець XVII й початку XVIII в. такий сильний, участь його в культурному житті така велика, а характер обох до тієї міри очеркнений, що кожноразовий історик української культури мусить (менем безгаланного гетьмана озвучити дотичну главу свого твору. Все, що творилося на Подніпр'ю до Мазепи, було напів інстинктивним, полусвідомим змаганням до повноти й ширини життя, якщо розмірно, скупі проміння проливалось на Україну із Заходу. Мазепа з повною свідомістю й рішучістю повернув розвоєний шлях української культури в бік Європи, й тому без нього, без мистецьких полів і атмосфери, що виповнювала й характеризувала його добу не можна би уявити собі тої домінуючої ролі, яку довелося відіграти Україні у т. зв. „великій реформі“ Московщини, започаткованій Петром I і його наслідниками, але переведеній майже виключно українськими силами й засобами, добутих з багатих резервуарів української культури“. А хоч фіналом політики Мазепи був поставський розгром, то далеко щасливішою була його інтензивна діяльність на полі літератури й мистецтва, яка лягла в основу розвоєної тягlosti сучасної культури України взагалі.

У добу Мазепи оформилось остаточно те, що в архітектурі звано „українським бароком“, за нього теж відомий єврейський публіцист Ст. Стронський відповів: „Берестя!“

вочасна гравюра, яка виволовившись із пут традиційної умовності деревориту, заговорила з карт тогочасної української книги мовою зрозумілою не тільки в нас, але й в Європі.

Добу гетьманування Мазепи називає Д. Антонович „другою золотою добою українського мистецтва“, першою вважаючи „візантійсько-романську добу“ з часів могутності держав Володимира і Ярослава.

Мазепа не був першим гетьманом-меценатом. Багато в нас будувалося, різьбилося й малувалося за часів Хмельницького (Суботів), ще більше за Самійловича (Густинський і Мчарський монастир). Навзагоди з гетьманами йшли в свою меценатстві козацькі старшини, а подекуди й міщанство, але ні один ні другі не встигли витиснути на мистецьких творах свого часу індивідуальних, їм тільки питомих рис. Будівлі фундації Мазепи носили на фасадах не тільки гетьманські риси, які відтак позатирано, але й своєрідний характер свого оформлення, якого затерти не вдалося. Шість церков Мазепиною фундації, зображених на панегіричному „тезисі“ Мигури з 1701 р. стоїть перед нами як низка творів не тільки одної доби, але й одного, різко очеркненого стилю.

У протилежності до ренесансу, який за виїмкою Львова (Троєсвятительська капл. Успенської церкви) не здобувся на щасливішу синтезу занесених з чужини елементів з місцевими конструктивно-декоративними традиціями, будівництво барока напало на Україну виїмково пригожий ґрунт для такої синтези форм. Конструкція українських дерев'яних церков і світських будівель, як не можна краще надавалася до перенесення її в камінь і цеглу, а коли перед будівництвом ставало завдання розмірно невеликої трьохзрубної чи п'ятизрубної церкви, розв'язка находилася сама собою. Тому то з половини XVII віку починає покриватися Україна церквами, які конструктивно належать до місцевої дерев'яної архітектури, а тільки їх декорація стін і форми бань свідчать про західно-європейський бароковий налет (трапеїдна церква гу-

стинського монастиря, вознесенська церква флорівського монастиря, воздвиженська на „близьких печерах“ в Лаврі, Покровський собор в Харкові, вознесенська в Переяславі й багато, багато інших).

Труднішою була розв'язка питання у випадках, коли перед будівництвом ставало завдання збудувати храм більших, репрезентативних розмірів а такі завдання ставило в першу чергу будівництво проведене на Україні Мазепом. Змагаючи до закріплення гетьманської влади й оточення її авреолом монархічної суверенності, Мазепа дбав про те, щоб це змагання нашло відповідний вираз у будівництві.

На тій же основі зродилася виїмково щаслива синтеза західно-європейської барокової базилики з конструкцією українського п'ятизрубного храму. Остаточно не придумано тут щось з ґрунту нового й на українському ґрунті непрактованого. Бо ж синтезом базилики з центробанною конструкцією були в основі ледви не всі українсько-візантійські церкви княжої доби. Новим був тут тільки відмінний розподіл мас і той суто-бароковий натиск на зовнішню декораційність не тільки в різьбарській орнаментіці, але і то в головній мірі, в грі світла на химерних за-ломах фасад, стін, ризалітів, окарів і бань.

Одним з перших творців цього типу була церква мчарського монастиря фундавана ще Самійловичем, але закінчена Мазепом, силами німецького будівничого Йогана Бантиста та українців Томашівського і Афаназія Пірамиского, що наче втілювали в собі цей синтез західно-європейських елементів з українськими. Весілля за нею чергуються дві церкви Мазепиною фундації в Києві — брацька Богоявленська й Великого Миколи, пізніший військовий собор. Усі вони збудовані на широко заложеному базилічному плані з фасадами унятих двома бічними вежами з багато артикулованим фронтоном поміж ними. Фронтами закінчені наверх і рамена трансепту, на якого перехресті з головною навою, здіймається центральна баня храму. Подібні до них заложенням і оздобленням еле-

ся рішати, навіть теперішній тяжкий польсько-німецький спір є меншою вагою супроти великої справи: необхідної оборони християнської культури перед концентрованим напором її ворогів". Архієпископ Шрайбер сказав, що являвсь необхідним німецько-французьке порозуміння і що зрадило з великими зусиллями для зближення Німеччини та Польщі. Польща, правда, має обіцянку поміч Франції, але Франція далеко". Орган німецького "Центру" "Germania" (12. IV) висловив погляд, що основи польської закордонної політики, опертої на польсько-французькому союзі, захитані. Польща повинна би розглянутися за іншим опертям, не здаватися гімні на Францію. Коли би всі послухали здорового розуму — то проведення порозуміння з Парижа через Берлін до Варшави дуже можливе ("Слово", ч. 87).

Вкінці з приводу недавньої перемоги Гітлера Мацкевич так пише ("Слово", ч. 95): "Або будемо робити те, що ми дотепер робили, з більшим криком ніж успіхом — себто будемо далі страшити Францію Німеччиною та Гітлером, уважаючи себе найбільшим ворогом Гітлера... або будемо робити те, чого ми досі не пробували, це зн. будемо шукати порозуміння з Німеччиною на шляху задоволення німців у тих ділянках, що не є суперечні з нашими інтересами. А таких ділянок багато. Той, хто собі уявляє, що німецьке питання зводиться до спірних справ між Німеччиною та Польщею — той робить величезну похибку. Саме спірні справи з Польщею мають для Німеччини значіння справ останнього ряду".

Думки Мацкевича, висловлені в тих статтях, не нові. Він їх уперше сформулював ще в 1927 р. у своїй брошурі "Kropki nad i". "Франція нас потребує і не думає з нами розлучитися" (тамже, 20). "Союз французько-польський — це союз поведкуватименормальний, неподібний до звичайних союзів. З одного, французького боку, вважають його міжнародним зобов'язанням, з другого боку, польського, вносять до нього екзальтацію непорочності. Для Франції він — політичний союз, для нас щось у роді нерозривного католицького подружжя. На чім спирався союз французько-російський, в якому Росія була без сумніву контрагентом, що тягнув користь? На постійних погрозах Росії супроти Франції, що вона перейде в німецький табір (тамже, 21)". "Союз з Францією став у нас мало не моральною цінністю та канонем патріотизму. Все те назвемо первородним гріхом (франц.-польського союзу! — Ред.), бо в заграничній політиці цього роду методи невідомі і непрактиковані в громадянствах більше привичаєних до форм самостійного державного життя" (тамже, 19). "Отже стоїмо супроти факту, якого нам не зустріти в історії союзів, що в союзі, зверненим на забезпечення перед

ції є церква Петра й Павла в петропавлівському монастирі біля Глухова й церква Межигірського Спаса, обі збудовані не без участі Мазепиного попередника Самійловича. Одною з найвидатніших будівель Мазепи в Києві є церква св. Миколи на Петерську, т. зв. Великий Микола, що в XIX віці була собором київського гарнізону. Фідло в написом у середині собору, збудовано його на вигоди св. миколаївського монастиря в 1660—3 роках. Разом з церквою побудовано й дзвіницю, але її завершення, що датується новітніми часами, невідомо з формами "Мазепинського" барока, в якому збудовано весь ансамбль св. миколаївських забудовань.

Церква заложена широко й просторо, а масивність її стін викликає враження фортечного будівництва. Поєднані площі церкви західно-барокового характеру у формі латинського хреста з трансептом і двома могутніми баштами на гранях чолової фасади. Вежі завершені типово-українськими, гранчастими банями на восьмигранних підвалинах з стрункими ліхтарями й такими ж маківками.

Вежі вписані сильною поперек центрального корпусу, прикрашені на гранях могутніми колонами. Партерний притвір поміж вежами заведений багато різьбленим і розмальованим причітком: аттиком, якої логічним відповідником є причілок-аттика, що завершує вазу фасад. Рамена трансепту позначені сильними виступами по всій ліній бокових стін і подібно як чолова фасад завершені багатими декоративними причілками. Над перехрестям трансепту з головою навою здіймається найбільша центральна баша, за якою над боковими абсидами вміщені дві менші, що своїми формами й розміщенням відповідают башам на чолових баштах. Назагал характер башам й елеваций св. Миколаївської церкви ясний і не надто складний, у своїй основі західно-бароковий, а сутю-українською є його скульптурна декорація, якої форма й тематика виводять свій рід із народної орнаментики.

(Продовження буде).

Радіон щадить білля та хоронить руки

Радіон бере ідеально, не нищить білля та усуває всякий бруд без тертя і штикування, при цьому хоронить руки, що би не потріскали. Білля пране в Радіоні є свіжо-біле та визначається завісним лиском.

Отже звертайте увагу на назву: Радіон, а виплатиться Вам це напевно. Прання Радіоном дуже легке.



Досить:

- розпустити в зимній воді
- варити 20 хвилин
- полоскати в гарячій, потім в зимній воді.

РРЗ-32

одною і тою самою державою (Німеччиною), одні із союзників (Франція) проголошує супроти цієї держави свою угоду і мирну політику, тягне з такого стану річей всі корисні конвенції та годиться на те, що другий союзник (Польща) відіграє далі роль того, що приборкує і страшиє та бере на себе некорисні наслідки, що звідти випливають" (тамже, 34). Мацкевич уважає польсько-французький союз невинуватим. Чому? "Бо пацифістичні настрої Франції переймають нас страхом, що в

хвилі польсько-німецького конфлікту Франція може перейти до табору, що підтримує концепцію локалізації польсько-німецького конфлікту, і не змагати до європеїзації цього конфлікту, до викликання "європейської війни" за коридор" (тамже, 35). Іншими словами: Франція готова для "świętego spokoju" пожертвувати інтересами Польщі: Шлеськом і коридором!

Хто не платить за часопис, підтримує рідну пресу.

З Радянської України.

НОВА ЗАГАЛЬНА ОРГАНІЗАЦІЯ ПИСЬМЕННИКІВ.

(УП) „Комуніст” з 24. IV. 1932 р. подає, що Центральний Комітет Ком. Партії постановив перестроювати всі літературно-мистецькі організації в СРСР в одну загальну літературно-мистецьку організацію радянських письменників та мистців з комуністичною секцією в ній. Всі старі організації мають бути залікзовані, бо їх існування виступає небезпечку культивування гурткової замкненості і відливу від загальних політичних завдань сучасної хвилі радянських письменників та мистців, які стоять на чистому радянському ґрунті. Всі члени загальної організації мусять стояти на радянському ґрунті і брати участь у розбудові соціалістичного суспільства. На цей крок відважилися тепер тому, що вже нібито є досить письменників та мистців, які вийшли з фабрик та колективів і перейшли чистим комунізмом.

БУДОВА МАГІСТРАЛІ МОСКВА—ДОНБАС.

(УП) „Комуніст” з 25. IV. 1932 р. подає, що київська область повинна дати на будову магістралі 8.000 робітників для земляних робіт. На це вже видано наказ правительству до місцевих адміністративних органів, а ці знову подали його далі та розділили на поодинокі артілі скількох робітників. На цьому й остало, бо нікому садикувати за виконанням наказу. Вербування тих робітників йде дуже поволі. Замість 8 тисяч навербовано досі лише 1223, а на місце на роботу виставлено всього 476. Цифри ці говорять самі за себе. Не помогла нічого надзвичайно розвинена пропаганда в пресі, на мітингах і т. п. Українці не опішались лучити Москву з Донбасом.

БІЛЬШОВИЦЬКА ВЕСНА.

(УП) „Вісти” з 28. IV. 1932 р. подають, що на засіданні Раднаркму дня 29. IV. 1932 р. стверджено, що план весняних засів виконала Україна тільки на 23 проц. Видно, що сім'я була зовсім не підготована, розуміється пропаганда

но. В деяких районах є хибне розуміння праці. Всю налізю покладається на трактори, яких ще взагалі не дуже багато є і які дуже часто вибувають зі строю тому, що псується і нема кому та чим ремонтувати. Вся праця опізнюється. Косей використовуються лише на 40—45 проц. Рівнож показується, що старі машинно-тракторні станції зі старими тракторами працюють багато шкороше й краще, як нові, бо мають старі трактори є закордонного виробу, а нові совітського. В київській області є ще дуже багато одноосібних приватних господарств. Ці то господарства виконали вложенні на них плани засівів лише на 1—2 проц. Також саме положення в полуднево-українському бановіальному районі. Там переписка йде головно через те, що дуже погано працює очисюючий наслідня бановий завод. Замість доставити 1139 тон насіння на 15. IV. він доставив усього 200 тон. У заводі машини працюють погано, а також і робітників кваліфікованих нема, бо в завод до праці набирається робітників прямо з вулиці. Доставка насіння до колгоспів сягає лише 62 проц. планованої, тож нема чим обсіяти землі. Подібне положення є також і в тютюновому районі.

„Комуніст” з 25. IV. 1932 р. подає, що поміж всяких партійних та урядових постанов юним далі не надають великої уваги та відповідно з ними не обходяться. Про це дуже багато пишеться й говориться, але все остало по старому. Звертається увагу, що боротьба за коша, це боротьба за проведення в діло більшовицької воли. При тім нагоді знова виважають погрози в бік куркулів та багатих людей, що нібито саботують всі ті постанови. Тепер пропонують зробити на копей особисто відповідальних бригадирів, що працюють кіними.

„Комуніст” з 26. IV. 1932 р. звертає увагу на недосконале проведення сім'я загалом. Вислідиться насіння не прочищене. У деяких районах висіяно насіння кукурудзи а прорісність а 18—20 проц., а в цілому районі Межева нема кращого насіння, як 69 проц. прорісності.

Японці тортурюють рад. громадян.

МОСКВА, 6. V. ПАТ. Тас повідомляє із Харківська: В Харбіні арештовано понад 100 радянських громадян, над якими знущається японська жандармерія і білогвардійська поліція. Стверджено, що тортурували Гайдака, в'язовця

східно-китайської палізації та його жінку. З приводу тих звинувачень генеральний консул СРСР в Харбіні вислав місцевому дипломатичному комісареві писемко а протестом.

Підводні судна і міни.

Морська комісія розаброїної конференції закінчила 5. п. м. дискусію над підводними суднами. За тезою, що підводні судна дефензивна зброя, записалися делегації японська й норвезька. Італійська делегація теж думав, що підводні судна слід зачислити до оборонної зброї, однак на випадок внесення лінійних кораблів треба теж знести підводні судна. Проти підводних суден висловилася знову делегація З'єднаних Держав. Опісля комісія занялася

справою підводних мін, причому виявилася знову розбіжність думок. Останньою проблемою дискусії була справа річних флотилій, які на думку делегації Мадяричани, Німеччини й Італії можуть служити до нападу. Делегації югославійська й румунська уважають цю зброю виключно оборонною. На основі дискусії справовдавець має виготовити проєкт рапорту для голвної комісії.

— 0 —

Б. гетьман Скоропадський в Америці?

Сензаційні вістки російської еміграційної преси.

Льондонський кореспондент париських „Последніх Новостей“, органу Мілюкова, повідомляє „з цілком достовірних джерел“, що Б. гетьман Скоропадський приїздив недавно до Лондону у політичних цілях, стараючися найти підтримку для своїх планів у деяких колах англійської аристократії. „Посл. Нов.“ впевняють, що дійсно вдалося Скоропадському дістати „деяку суму“. У зв'язку з цим Скоропадський буцім то заклав інформаційне бюро в Лондо-

ні, яке має вести пропаганду ідей українського монархізму; на чолі того бюро стоїть — як кажуть „П. Н.“ — Б. російський дипломат Коростовець. Сам Б. гетьман ніби то виїхав до Америки в товаристві другого Коростовця, сподіючись добути в Америці поважніші фонди.

Повторюємо ці інформації з газетного обов'язку на рахунок згаданої російської емігрантської газети.

— 0 —

Уже отворений ресторан у городі Косцюшка

Що вечера атракційні продукції найліпших кабаре-тових артистів. — Першорядна оркестра. — Ціни страв і напоїв низькі

Відгомін подій над Дністром.

Управа Українського Народного Союзу у Франції розвинула широку протестаційну акцію з приводу кривавих подій над Дністром. На днях одержала вона від генерального секретаря Міжнародної Федерації Оборони Прав Людини з осідком в Парижі письмо такого змісту: „Пане Голово, у відповідь на Ваш лист та прохання з 9. квітня ц. р. маю честь повідомити Вас, що Рада Міжнародної Федерації Оборони Прав Людини, зібрана на своїм засіданні дня 19. квітня ц. р. вислала свій протест з приводу подій, які відбувалися над Дністром, в Персії та Китаю на

радянських кордонах і цей протест подає вона до привидного відомо.

Міжнародна Федерація Оборони Прав Людини підносить свій горючий протест проти зловживань радянських чинників, які розстрілюють безпощадно на кордонах Румунії, Польщі, Персії та Китаю сотні мушун, жінок, старців і дітей, що втікають від важких терпінь режиму. Вона осуджує цей злочин перед цілим світом і вважає своїм обов'язком подати це до відомо світовій опінії“.

— 0 —

Втікачі з Радянщини.

У виленьській окрузі в пограничному районі Тарновщини крізь польсько-радянську границю перейшло до Польщі 14 селян і один вояк більшовицької сторожі. Селяни втікли від при-

мусових робіт у колхозах. Вояк пограничної сторожі поміг їм перейти границю і сам утік разом з ними.

— 0 —

Процес 16 терористів у Москві.

Перед найвищим судом у Москві розпочалася 5. п. м. розправа проти Зязика і 15 інших осіб, обвинувачених в організації та виконанні

убивства секретаря інгушського обкома Чорноглаза, інструктора крайкома Північного Кавказу і шофера Сувортова.

— 0 —

ОСТАННІ ВІСТІ

Атентат на президента Франції.

Атентатчик російський емігрант. — Обожає Гітлера та Мусолінію. — Президент буде жити.

ПАРИЖ, 6. V. ПАТ. Підчас отворення Міжнародної Вистави Книжки росіянин, д-р медицини Павло Гугулев вистрілив 5 разів до президента Франції Думера. Одна куля поцілила президента в лице, друга в обійчик. Одна з куль поцілила відомого письменника Клод Фарера. Виконавця атентату арештували.

Президента та Клод Фарера перевезли до шпиталю. Президентів перевели трансфузію крові.

Гугулев після атентату хотів утікати та його зловили. При ньому найшли карточку з запискою: „Сьогодні я вбив президента Франції“. Тому здогадуються, що Гугулев умово хорий. В нього найшли теж книжечку з написом: „Павло Гугулев, бувш. провідник російських фашистів“. У виставовій залі Гугулев задержувався перед замахом при різних кіосках і просив, щоби йому дедикували різні книжки. Так теж підійшов до письменника Клода Фарера та саме в хвилині, як Фарер писав дедикацію, Гугулев вихиснував хвилину, що ніхто на нього не дивиться, виняв револьвер і вистрілив кілька разів до Думера.

Гугулев роджений 1905 року. Після замаху довгий час мовчав, а потім сказав, що хотів убити президента, бо Франція помагає більшовикам, а Європа й Америка дає для СРСР гроші.

Поліційна влада ствердила, що тому Б. місії видали були приказ, щоби Г.—а виселити із Франції, бо його підозрювали в переворотовій діяльності. Він жив два роки в Празі. Тепер живе з жінкою в Монако, де займається політикою, а навіть має групу прихильників. Він є письменником і під псевдонімом Павла Брода

написав кілька книжок про Росію. На тій основі дістав дозвіл вступу на виставу книжок в дні гостини президента Франції. Після замаху сказав: „Я знаю, що ви вб'єте мене, однак я вважаю моїм обов'язком зробити, що я зробив. Обожаю Гітлера та Мусолінію, однак я не дістав від них грошей“.

Арештували й жінку Гугулева. Гугулев заперечив, начеб мав спільників і каже, що діяв на власну руку та що члени союзу, до якого він належить, не відгравали ніякої ролі в замаху. Всеж переслухуватимуть і знайомих Гугулева, щоби ствердити, чи вони не змішані в атентат. Рівночасно ведуть слідство в Монако, Бульоні сір Сен і в латинській ділянці Парижа.

ПАРИЖ, 6. V. Бюлетен про стан здоров'я президента, виданий в год. 17.30, стверджує, що президента поціляли дві кулі, з яких одна застрягла в черепі, а друга під пахою. Крови зійшло багато, тому переводили двічі трансфузію крові. Після лікарського консіліюм год. асистент сказав, що стан здоров'я президента все ще поважний.

УКРАЇНЬСЬКА СПРАВА НА ПОНЕДІЛКОВІМ ЗАСІДАННІ РАДИ Л. Н.

У найближчий понеділок починаються наради травневої сесії Ради Ліги Націй. На денному порядку м. і справи Даніїгу та нац. меншин у Румунії, Польщі й Гор. Шлезьку. Що торкається Польщі, розглядатимуть нове українське зажалення, зложене бувш. старшиною УГА. Сушком у справі трактування політикою українців у Сх. Галичині.

ДИМІСІЯ АВСТРИЙСЬКОГО УРЯДУ.

Австрійська рада міністрів переслала президентові республіки збірну димісію уряду.

ВІДЕНЬ, 6. V. ПАТ. През. Мікаєс прийняв димісію Бурешового кабінету та поручив йому тимчасово вести дальше урядування.

Весь день ішли переговори між представником христ. суспільної партії мін. Богоїном і клубом Гаймвери, щоби той клуб приступив до урядової більшості. Вечором прийшло до порозуміння, яке акцептував і нач. керманія Гаймвери кн. Штаренберг. Клуб Гаймвери дістане одно місце в кабінеті. Наслідство після уступлення Буреша одержить інший член хр. суспільної партії. Нова більшість складатиметься з хр. суспільників, сель-союзу та Гаймвери. Вона розпоряджатиме 83 голосами проти 82 голосів опозиції. Віденські часописи називають будучим канцлером начальника Стирлі Рінтеле-на або теперішнього міністра хліборобства Дольфуса.

ЗРІВНОВАЖЕННЯ АМ. БЮДЖЕТУ.

ЛЬОНДОН, 6. V. З Вашингтону повідомляють, що засідання американського сенату було дуже бурливе. През. Гувер домагається в відручнім письмі приновлення ощадностей в бюджеті на суму 700 міль. доларів. Ощадности пропоновані президентом і підвишка деяких податків, малиб принести 1 мільярд доларів, а це уможливило би зрівноважити бюджет.

У дискусії багато бесідників гостро атакувало уряд. Політичні кола зазначають, що евент. ухвала стабілізації долара на рівні з 1926 р. привела би до безпосередньої інфляції.

КУРС ДОЛЯРА.

Долар у приватних оборотах 8.85, 8.84. Польський Банк платив за долара зол. 8.85.

— 0 —

Бої в Манджурії.

МОСКВА, 6. V. ПАТ. Радянські джерела повідомляють із Мукдену, що в північній Манджурії під Ту-гао японський відділ звів тригодинну боротьбу з китайськими ватагами. Партизани, втративши 100 вбитих і ранених, відступили. Японці втратили 6 вояків. Під Сахаліном над Амуром упало 20 вояків з японського розвідного відділу.

— 0 —

ЗАМАХ НА ПОЇЗД.

Під кайрським поїздом, що ним їхав єгипетський президент міністрів, міністр комунікації й інші держ. мужі, вибухнула бомба. Згнули два сторожі, трьох було ранених.

— 0 —

ВЕСНЯНКИ ПРИЩІ, ЛИШІ та інші ВИКИДИ на шкірі усуває скоро та невідлечно тільки



Д-ра Штенцля
БЕНІГНІНА

Цей ідеальний тоалетовий крем, запобігає зморщкам і надає навіть зніщений чері молодечу свіжість.

Правдива тільки виробу Марійської Аптеки у Львові, з охоронним знаком, як вище образець.

НОВИНКИ

— Українська робітня футер Юліана Глушевського, Львів, вул. Коперника 16. П. пов. 792-1. Тел. 54-46.

— В православній церкві у Львові прийшло до великого скандалу з вини дотеперішнього пароха о. Онуфрія Сапіги. Він галичанин, походить з Долини пов. Рогатин, але богословські студії скінчив у давній Росії й там був спершу священиком. З приходом більшовицької влади вернув до Галичини, перейшов на гр.-кат. обряд і старався тут дістати парохію. Коли це йому не вдалося, зголосився до православного митрополита Діонісія у Варшаві й заставши свій перехід на унію, дістав парохію на Лемківщині, опісляж у Львові. Однак про його махінації довідався митрополит Діонісій і приказав православному військовому деканові у Львові, о. Янишиніві, щоби відобрав від о. Сапіги церковні ключі й парохіальні акти та відправив на Великдень Богослуження в православній церкві. Розпорядкові своєї зверхньої влади оперся о. Сапіга й сховався кудись з церковними ключами, так що церква від довгого часу замкнена і на Великдень Богослуження в ній не правилося. Зачувати, що митрополит Діонісій рішив запроторити о. Сапігу до православного монастиря, а на випадок дальшого непослуху загрозила йому екскомунікою.

Людвик Маколюндра

Львів, с. Павла 10. — Тел. 63-95.
(Проти нової брами Личаківського цвинтаря).
Приймає замовлення також на провінцію.

Рік оснування 1901

РОБІТНЯ РІЗЬБАРСЬКО-КАМЕНЯРСЬКА.

СКЛАД НАГРОБНИКІВ.

фігур з тесового каменя, мармуру, граніту і сні-
гиту. — Виконує гробниці, каплиці, вівтарі, буді-
вельні роботи як цоколи, сходи, тощо по цінах
можливо найнижчих і на догідні ратальні сплати.

СПОРТ.

„Україна“ — „Біли Ожез“.

В найбільшій неділю 8. п. м. розіграє „Україна“
другі змагання за мистецтво А-кл. з „Білим Ожезом“.
Про вигляди тяжко шобудь писати, але тому, що зма-
гання відбуються на своєму гришті і при своїй публіці,
мусять грати „України“ доложити всіх зусиль, щоб
змагання ці виграти, бо змагання на своєму гришті про-
гравати не личить. Крім цього дружина після програної
впаде до кл. Б.

Змагання ці відбудуться в год. 11-й рано на гришті
Сокола-Батька.

Зміна адреси 1 зол. Можна прислати почто-
вими марками.

дінства Книжнич, яке досі проявляло лише слабкий про-
блиск на полі освітнього й громадянського життя. Пе-
редовсім час заснувати у Книжничих діяльний Кружок
„Рідної Школи“.

КРАКІВ. (Шевченківське свято). Дня 19. березня
п. р. відбувся в Кракові в салі театру „Багачей“ кон-
церт у честь Тараса Шевченка, влаштований Укр. Студ.
Громадою в Кракові. По відспіванні Заповіту Вербиць-
кого п. проф. д-р В. Старосольський зі Львова виголо-
сив дуже гарне і цікаве вступне слово, за що належить
йому прилюдна щира подяка. Бурю оплесків викликала
декламація п. Орисі Шиняйливой „Послання“. Відтак слі-
дувало музичне тріо п. І. Купровської (форт.), п. Б. Лі-
шинського (п. скр.) і п. Е. Гварнишук (п. скр.). Переважну
часть концерту виконали мішані і мужеські хори Укра-
їнського Студентства в Кракові, які дійсно пописували-

ся своїми продукціями. Видно було тут карість і по-
важну працю, бо виконання пісень було під кожним о-
глядом вдатне. Заслуга це п. Ярослава Михальчинина,
який вложив багато праці і музичного зрозу́міння на
випищення тих пісень, так що цей молодий диригент за-
слугує дійсно на призначення. Фортепіанний дотрій спо-
чинав у руках п. О. Бобяківної. Свято закінчилося від-
співанням національного гімну „Ще не вмерла Украї-
на“. Виділія около 1000 осіб. — Учасник.

Ціни набілу у Львові.

„Маслосоюз“ платив кооперативам дня 6. V. 1932 р.
за масло експортне та десерове пріма 380 зол., за
літру молока 23—24 сот., літру сметани 120 зол., копу
жент 310—330.

ОГОЛОШЕННЯ

Театри.

Великий Театр.
Субота, 7. травня, год. 7.30 веч. „Чор-
не Гето“.
Неділя, 8. травня, год. 4. попол. „Лов-
ці жемчугів“.
Неділя, 8. травня, год. 7.30 веч. „Чорне
Гето“.

Театр Різноманітностей.
Субота, 7. травня, год. 8. веч. „Молодь
шумить“.
Неділя, 8. травня, год. 8. веч. „Молодь
шумить“.

Театр Новин.
Субота, 7. травня, год. 8. веч. „Леді
Шік“.
Неділя, 8. травня, год. 8. веч. „Леді
Шік“.

Кіна.

АПОЛЬО: „Пуша“ (на осн. Вайсен-
гофа).
КАСІНО: „Невіта, квітка Гаванни“.
КОПЕРНИК: „Прокляти роду мандари-
нів“ (Анна Мей Вон), „Інгейджі“ екзо-
тична фільма.
ЛЕВ: „Хам“ (на осн. Ожешкової).
МАРУСЕНЬКА: „Прокляти роду мандари-
нів“ (Анна Мей Вон), „Інгейджі“ екзо-
тична фільма.
МІРАЖ: „Вальс кохання“ (Лілія Гар-
вей, Віллі Фріч).
ОАЗА: „Ц. к. фельдмаршал“ (Вл. Бу-
ріан).

ПАН: „Кенігсмарк“.
ПАЛЯС: „Шангай-експрес“ (Марлена
Дітріх).
ПАСАЖ: „Людина без нервів“ (Кен
Мейнгард) і додатки.
ПРОМІНЬ: „Упавший янгол“.
СОНЦЕ: „Мадарська рапсодія“, „Чор-
тський репортер“.
СТИЛЕВЕ: „Малам Сата“.
УТІХА: „Вогонь“, цілість, Тім Мек Коф.
ХІМЕРА: „Циганські романи“ (Бріг-
Гельм, Шільдкравт).

Програма радіо.

Неділя, 8. травня 1932.

Кенігсберг (217,1) 20.00 „Полювання“
оп. Гіллера, Бритислава (278,8) 11.00 Бо-
гослуження, 21.00 Словачки танк. мельо-
ді, Бреслав (325) 18.50 Співа Татіани Ме-
ноті, Міляно (331,4) 21.00 „Ле Едуканде
Соренто“ ком. оп. Мілія, Штрасбург
(345,2) 20.30 „Альзаский вечір“, Штут-
гарт (350,6) 20.00 Академія з Гайдельбер-
га в честь Гетого (промова Герг. Гавт-
манна), 21.00 „Сумерк богів“ Вагнера, Бу-
карешт (394,2) 20.00 „Цирківка“ оп. Каль-
мана, Сотеис (403,8) 21.10 „Ріголето“ оп.
Верді, Берлін (419) 12.15 Банкет закорд.
преси (промова канцл. Бріннга), 13.15,
15.00, 15.30, 16.00, 19.00, 20.00 Концерт.
Біагород (430,4) 19.00 Співа, Давидової,
19.30 Нар. пісні, Рим (441,2) 20.30 „Буфе-
ре Еспіне“ оп. Лісентіа, Прага (488,6)
18.00 „Джамілет“ оп. Бізета, Відень
(517,2) 20.05 „Бейфел цур Лібе“, Флюхт-
лах Гават“ муз. авд., Любляна (574,7)
15.00 Хор, 20.00 Ред. пісні, Харків (937,5)
15.00, 18.00, 20.00, 24.00 Концерт, Осло
(1083) 20.00 „Тисяча й одна ніч“ оп.
Штравса.

Понеділок, 9. травня 1932.

Міляно (331,4) 21.00 Концерт іт. ам.
т. ва, Гельсінфорс (368,1) 18.15 Концерт,
19.00, 20.10 Хор, Гамбург (372,2) 20.00
„Густав Адольф“ ораторія Бруха, Бука-
решт (394,2) 19.30 „Тоска“ оп. Пуччіні,
Біагород (430,4) 17.00 Пісні, Надя Але-
ксандронич, Стокгольм (436,4) 20.45 Шу-
манів вечір, Прага (488,6) 15.30 Чеські пі-
сні, Брюссель (509,3) 14.00 „Есмонд“ Ге-
того, Бетовена, 20.00 „Продана наречена“
оп. Сметани, Харків (937,5) 15.00, 18.00,
24.00 Концерт, 20.00 Український кон-
церт.

Львівське радіо.

Неділя, 8. травня 1932.

12.10, 22.40 Метеор. комунікат., 12.15
Симф. поранок, 14.00 „Молодь хлібороб-
ського приспосіблення в боротьбі з ха-
баззям“, 14.20, 15.00 Музика, 14.40 „Що
чувати, що треба знати“, 15.55 Для ді-
тей „Що чути в світі“, 16.08 „Як Еді-
сон придумав жарівку“, 16.20, 19.40 Гра-
мофон, 16.40 „Мета й завдання Черво-
ного Хреста“, 16.50 Грамофон, „Сільва
рерум“, 17.15 Відчит, 17.30 „Прийми й
пожиточні вістки“, 17.45 Концерт (орке-
стра), 19.00 Всячина, 19.25 „Від С. О. С.
на „Тітаніку“ до нинішнього ама-
тача“, 19.45 „Права жінок“, авд., 20.15
Попул. концерт, 21.55 Літ. чвертьгодина,
22.10 Пісні, Гал. Леська (сопр.), 22.45,
22.55 Спорт, 23.00 Танкова музика.

Понеділок, 9. травня 1932.

12.10, 14.45, 15.50, 19.40 Грамофон, 13.20
Метеор. ком., 15.05 Госп. ком., біржа,
15.15 комунікативний перегляд, 15.25 „Бі-
лянсь моєї анкети в школі“, відч., 15.45
Ком. для плавби та рибалок, 16.20 Фр.
лекція, 16.40 Грамофон „Сільва рерум“,
17.10 „Герої“ відч., 17.35 Концерт легкої
музики, 18.50 Всячина, 19.15 Почт. хлібо-
робська скринька, 19.25 Фейлетон, 19.45
22.45 Прес. радіоденник, 20.00 „Як чу-
ємо музику у радіо“ фейл., 20.15 „Львів
— Румунія“, академія, 21.35 „Катена“
фейл., 21.50 Фортепіан, 22.50 Танк. му-
зика.

ОПОВІСТКИ

За оголошення редакції не відповідає

Український Наддніпрянський Театр
дир. П. Карабіневича.
Ропанка: 6. V. „Запорожець“, 7. V.
„Хата за селом“, 8. V. „Віа“, 9. V. „Ой
не ходи Грицю“.
Львівська: 10. V. „Хата за селом“,
11. V. „Барон циганів“, 12. V. „Віа“, 13.
V. „Маруся Богуславка“, 14. V. „Запоро-
жець“, 15. V. „Ой не ходи Грицю“.

Отрим маємо честь запросити П. Т.
Членів на V. Загальний Загальний Збори
Товариства Прихильників Освіти у Льво-
ві, які відбудуться в суботу, дня 28. трав-
ня 1932. р. о год. 17-й в салі Т-ва „Укра-
їнська Бесіда“ при вул. Рутівського 22.
1. пов. з таким порядком нарад: 1) Від-
читання протоколу з попередніх Загаль-
них Зборів. 2) Звіт Виділу з діяльності.
3) Звіт ревізорів із переведеної перевер-
ки. 4) Статутний вибір членів Виділу, їх
заступників, Ревізорів і Мирних Суддів.
5. Есентуалія. Якщо в означеному часі не
зібрався статутним приписана кількість
членів, Загальні Збори відбудуться в то-
му самому льокалі в год. 18-й без огля-
ду на число присутніх членів. — За Виді-
л: Володимир Децикевич а. р. голова,
Богдан Дорошків а. р. секретар.

ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає

ДАРМ — коронки кабоцкові 9 сотиків;
Таблетки від 28 сотиків, Брокати від зол.
680; Робітни кап. фіранок, Фрайліх,
Львів, Сикстуська 21. Центральна Відень.
1600 12—7

■ КИЛИМИ — відала ліквідую Остан-
ній хідники продаю незвичайно дешево.
Фабричний склад Ванк — площа Марій-
ська 5. 1. поверх. 1538 13—14

АДВОКАТСЬКИЙ кандидат з провідн.
практикою шукає місця зараз. Іван Олі-
нень, Борислав 2, дім Боксера. 1846 1-3

ГОДИННИКИ — продає найдешевше —
Домбровський-Розваржевський — Акаде-
мічна 2. 1646 5-7

УНЕВАЖНОЮ украдені на Гол. Двірці
у Варшаві — такі документи: 1) свідоц-
тво зрілості реал. гімн. Йозефія (Ч. С.
Р.), 2) свідоцтво зрілості учит. семін.
Львів та 3) свідоцтво школи підхор. ви-
дане Ваон-ом Podch. rez. diech. Nr. 5 a Sie-
szup, Осип Рудакевич, Львів, Шептиць-
ких 38/II. 1831 3—3

ЗЕРКАЛА шліфовані, шклять, опраляне
образи, карниші по конкурентійних ці-
нах. Фабрика Йосиф Торген, Пекарська
50, продаж Пекарська 1, тел. 24-81. 3—3

ДЕ ПЕРЕВЕСТИ ВАМ ВАКАЦІ? Труд-
но дати Вам вдовольную відповідь —
доки Ви не пізнали Гребенова-Зелемні-
ки. Це кліматично-купелева стація, по-
ложена в долині Опору, серед казкового
багатства смерекових лісів — гірського
воздуху і сонця — вимірне місце відпо-
чинку. Тут найдете вигоду і люксус при
найбільшій ондадності. Темніс, плавання,
риболовля, воздушні купелі на золотому
піску або квітничних муравах, піші та
кішні прогульки по вершинах Зелемніу,
Довбушевої криниці, Чорного Верху і
ін. Ціни по приватних вілках і пансіонах
знижені. Початок сезону 15. травня. За
інформаціями звертатися до Громад-
ського Уряду в Гребенові. 1842 1—8

КАНДИДАТ адвокатури з 5 і півлітньою
практикою шукає місця. Зголошення:
Д-р М. Звір, Львів, вул. Гродзких ч.
6/III. у п. Широкого. 1—1

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає

Новина! Фільми до Lelei
30 Шайнера ::
Нові моделі фотографічних
Апаратів.
Ціни знижені! Радіо-відбійники
сітові — трилампові в ціні дволампових,
які плавають Львів.

у Фото-Радіо-Палас, Львів, пл. Марійська ч. 8.

НА СХОДІ--МИ!

що появиться за кілька днів з друку накладом
В-ва „Стрибожич“.



В-ВО „СТРИБОЖИЧ“

Львів, ЯГАЙЛОНСЬКА 15. III.

Книжка змальовує по-
мистецьки боротьбу У-
країни з Москвою у не-
далекому прийдешньо-
му. Окладина роботи
мистця П. Андрусіва.

— 200 сторін друку. —
Ціна книжки разом з
пошт. пересилкою 3.—
зол. Гроші слати скла-
данкою ПКО. 149.000.
Хто вислав гроші пере-
казом, нехай долучить
ще 20 сот.

Гребенів

Пансіон „ЗЕЛЕМІН“

положений в затишній місці, з прегарним
видом на долину ріки Опору, ПОРУЧАЄ
ВІД 15. ТРАВНЯ СОНЯШНІ КІМНАТИ
З БАЛЬКОНАМИ. — Харч добірний та
смачний. Ціни помірковані. Зголошення
приймає Управа пансіону. 2—2

Меблі, як дешево можна
іх купити за готівку
і на рати, кожний повинен переко-
натися відвідуючи Меблевий Дім
„SILESIA“, Львів, Браєрівська 3.
Ціревікий вибір комплектів та по-
одиноких штук. 1606 7—10

СПІЛКА АРЕНДАТОРІВ

Немирів-живець

СІРЧАНО - БОРОВИНОВИЙ ЖИВЕЦЬ

БІЛЯ РАВИ РУСЬКОЇ

Управа заведення життя має честь по-
відомити, що в цьому році купелеве за-
ведення буде вести Спілка арендаторів,
що повстала з гуртка Союзу тамешніх
Власників Реальностей, яка розуміючи
теперішні важкі часи, рішила обнизити
ціни до мінімуму, зате дати П. Т. Гостям
максимум вигоди та розривки. Концер-
това і джебендова оркестра Музичного
Кола Студентів Львівської Політехніки.
Просторі шпилькові ліси, суха околиця.
Пляжа та величезний басейн до плавання
з проточною річною водою.

Інформації дає Управа живецького За-
ведення Немирів-Живець, біля Рави
Руської та фірма Людвик Геґедіс, Львів,
Коперника 9, тел. 26-09. 1837 2-2

Бриндзя „масва“

Groszwirth-a правдива угорська
продається в скляках „Масло-Союзу“
1782 I „Народньої Торговлі“ 2-3

Присилайте передплату!